

# KRUPSKÉ STŘÍPKY

---

Obecní úřad Horní Krupá

2 / 2010



A na léto nám tak jako každoročně zbyla už jenom vzpomínka  
a pár opuštěných klásků podél cest. Přichází podzim.

## Léto mého mládí

Všechno, všechno kvetlo, tráva po pás. A ty včely tolik bzučely a ti cvrčci tolik cvrčeli! Tak začíná jedna kapitola z knihy „Broučci“ od Jana Karafiáta.

Tráva po pás, hezký máj, čas k milování a byl i příhodný čas, že tolik trávy narostlo.

Kladívko v ruce sekáče vyklepává ostří kosy, což nám připomíná, že je tady léto a čas senoseče. Ještě je třeba přestrojit vozy do žebřin, aby bylo všechno připraveno.

Je červnové ráno, ve tři hodiny zvoní budík. Sekáči vstávají a vycházejí na louky kosit. Kosy se zakusují do voňavé trávy a za nimi zůstávají dlouhé řady. Rosa je jak granáty, jak se zmiňuje Jan Karafiát, a to oni právě potřebují, za chládku se nejlépe seče. Když pak vyjde sluníčko, přichází hospodyně se svačinou, aby občerstvila sekáče. Další ženy jdou s hráběmi, řádky rozhrabují, aby tráva dobře prosychala. Během dne trávu obracejí a když slunéčko zahřívá, větříček provívá, do večera seno bývá. Navečer se pak kúpuje voňavé seno.

Seno v kúpách přes noc zapařené se druhý den rozhází, lépe schne a po dosušení se odpoledne ručně shrnuje na řady. Mezitím přijíždějí koňmi nebo kravičkami tažené žebřinačky, zajíždějí mezi řady sena. Kravičkám nebo koníčkům se dá na uspokojení zakousnout kousek sena, než se vozy naloží. Co bylo ještě třeba - uříznout u potoka pěknou větev s lupením a úkolem jednoho ze starších dětí odhánět zvířatům bzučící mouchy – hovadice.

Seno se nakládá vidlemi – podávkami. Vyrovnané fůry se pak přitáhnou pouzou pomocí řetězů a odjíždějí domů. Seno se skládalo na půdu dříve ještě ručně. Při té ruční práci to vyžadovalo více pracovních sil a tak se to na loukách lidmi jen hemžilo, pracovaly celé rodiny i děti pomáhaly hrabat, aby se to všechno stihlo za slunného počasí a sklídilo se pěkné seno.

Po senách bývalo pár týdnů volněji, bylo třeba nabrat novou sílu na blížící se žně.

Než dozrálo obilí, zbývalo více času na koupání venku, sportování, chození na houby, na borůvky. Lišek byla celá kopíšťata, sbíraly se jen ty větší. Borůvky - to samé, bývalo jich v lese modro. Také se vybírala místa a sbíraly se ty větší. Nevím, kam se to všechno podělo?

Len dozrával dříve než obilí. Trhal se ručně a prostíral na rosení. Pokud byl dobře vypletý, šla práce pěkně od ruky. Chemické postřiky na plevel tenkrát ještě neexistovaly.

Křepelka dosud volala: „Pojď pod mez, pojď pod mez“! Teď začala volat: Pojďte žít, pojďte žít, už je čas na ten klas“ Když pak je po žních, tak volá: „Pět peněz, pět peněz“.

Obilí dozrávalo, seklo se také všechno ručně. Žito a pšenice se hned vázaly a stavěly do panáků. Jarní obilí se nechávalo na řádkách a po proschnutí se nahrabovalo hráběmi na hrstky a vázalo do snopů roubem, aby se snopy dobře utáhly. Ty se pak nakládaly na žebříňáky. Protože byly těžké, bylo třeba na nakládání chlapa. Všechno obilí se svázelo do stodol a většina se ho mlátila až na podzim po polních pracích.

Když byla dobrá úroda, dobře se sklídila za pěkného počasí, léto končilo s úsměvem hospodáře na líci.

Josef Kudla



## **Vzpomínka na den 27. června 2009 aneb Den buchtíček**

V Kameni se pekly svatební buchtíčky. Teta naverbovala na tuto folklórní manufakturu snad půlku zeměkoule.

V rámci zvyšování mé fyzické zdatnosti a snižování mé nefyziologické hmotnosti, jsem se rozhodla vyrazit na kole. Začínalo se už v šest ráno a tak jsem byla nucena vstávat v nekřesťanský brzký čas. V polovině prvního kopce, který jsem se chystala bravurně zdolat, mi začalo nebezpečně bušit srdce a v hlavě se mi rodily myšlenky náhlého

skonu, nemluvě o tom, že toto první stoupání mě zastihlo již v Horní Krupě.

Když jsem celá propocená, ale přeživší, dorazila (samozřejmě se zpožděním) do závodní jídelny kamenského JZD, bylo všech čtyřicet a možná i víc účastníků již plně zaměstnáno.

Buchtičky se pekly ze 40 kilo. Duchapřítomně jsem se zapojila do provozu a balila jednu buchtičku za druhou. Vzhledem k tomu, že se tam dobrovolně naskytla Terka, zpestřily jsme si tuhle titěrnou práci intenzivním žvaněním, brebentěním a probíráním nejrůznějších nesmyslů, čímž se samozřejmě zpomalovala moje výkonnost. To neuniklo bystré tetě a já byla v desetiminutových intervalech napomínána a kárána.

JEDEM! JEDEM! JSME VE SKLUZU! HONEM, HONEM! ŽENSKÝ, TAKHLE BY TO NEŠLO!!! Vyvolávala jakási ženština, kterou jak se zdálo, nikdo neznal a jejíž identita mi byla až do poslední chvíle utajena. S Terkou jsme samozřejmě začaly rozvíjet hluboké teorie, kde se tady ta rázná drsná žena vzala a jaké je její tajné poslání. Hned si od nás také vysloužila přezdívku “Generálka”.

No, a jak probíhala samotná tvorba buchtiček? Nepopsatelně! V kuchyni se míchalo těsto a tvarovalo do bochánků. My jsme balily buchtičky u stolů, které měly vychytrale podložené nohy cihlami, abychom si nemohly stěžovat na bolesti zad. Terka měla buchtičky krásně zabalené jednu jako druhou, no jo, umělkyně. Na rozdíl ode mě, já měla jednu tvaru kuličky, druhou válečku, třetí placičky, ... Ale Terka pravila, že jsem spíše přes to abstraktní umění a že mi očividně jde moderna.

Vždy když se na stole uvolnilo místo po zabalených buchtičkách, přiběhla **válečka** s bochánkem těsta, vyhnala všechny **baličky** od stolu a bochánek rozválela. Za ní v závěsu přiběhla **kráječka** a plát těsta speciálním nárychtunkem rozkrájela na kostičky velikosti 1 cm x 1 cm. Načež se na kostičky vrhly **plničky** a nakladly na ně miniaturní množství maku, povidel nebo tvarohu. Jednalo-li se o tvaroh, přiběhly **hrozinkářky** a na každý polotovar uložily čtvrtku hrozinky a . . . .pak už tu byly opět **baličky**, které právě vyhnala **válečka** od jiného stolu a tak to šlo pořád dokola. Zabalené buchtičky se dávaly na talíře, které **nosič**, jakmile byly plné, hbitě měnil za prázdné talíře a plné talíře nosil **rovnačkám**, které miniaturní buchtičky rovnaly na plech (na jeden plech cca 400 buchtiček). A pak už hurá do pece a z pece do rukou

**cukrovačkám**, které upečené buchtičky velikosti králičího bobku vyvály v cukru. Pocukrovaný mini zázrak doputoval k **balíčkářům**, kteří buchtičky esteticky narovnali na plastové talířky, píchli k nim jakousi zelenou větvičku s bílou mašličkou, zabalili průhlednou folií, převázali stuhou a předali **rozvážečům**, kteří rozváželi svatební buchtičky po jednotlivých domácnostech, kde jejich strastiplná cesta končila.

Věřím, že svatební buchtička je nejkouzelnějším a nejsladším pokrmen, jaký kdy lidský mlsný jazýček ochutnal.

Barbora Caltová

## **Vážení spoluobčané,**

blíží se volby do zastupitelstev obcí a měst a s nimi i konec mého šestnáctiletého mandátu, který jsem od vás ve volbách celkem čtyřikrát dostal a za který vám chci v této chvíli především poděkovat.

Před šestnácti lety pro mne byla práce v zastupitelstvu obrovskou výzvou a s plnou hlavou nápadů jsme společně s ostatními zastupiteli začali pracovat na jejich naplnění. Přesto, že v zastupitelstvu byla tenkrát většina nováčků, vznikl kolektiv, který se v dalších volebních obdobích obměňoval jen velmi málo a který až neuvěřitelně a téměř bezkonfliktně spolupracoval. A právě v této skutečnosti vidím základ prosperity naší obce. Zdá se to jednoduché, ale při pohledu na jiné obce, a znám jich po celé republice poměrně dost, to není nic běžného. Spíš bych řekl, že jsme tak trochu výjimkou a zamýšlím-li se proč právě Krupá nemá prakticky žádné zásadní problémy v obci a naopak již několikrát opakovaně uspěla v soutěži o vesnici roku, proč v zastupitelstvu „táhnou za jeden provaz“ a nebo proč zrovna u nás máme „kliku“ na dobré starosty, napadají mne tři hlavní důvody.

Prvním důvodem je skutečnost, že v posledních letech navrhuji kandidáty do zastupitelstva strany s konzervativním zaměřením a i když naprostá většina kandidátů není členem těchto stran, ctí jejich hlavní ideu, kterou je, jednoduše řečeno - pracovat, investovat a neprojídat.

Druhým důvodem prosperity naší obce jsou zodpovědní občané, tedy většina z vás, kteří nejenže pravidelně využíváte své volební

právo, ale především se pak aktivně zapojujete do společenského a kulturního života obce.

Třetím důvodem a jistě ne posledním, je podle mého přesvědčení skutečnost, že většina „Krupáků“ (občané místních částí mi to označení jistě prominou) zná význam latinských slov „Ora et labora“ a podle těchto slov se snaží žít.

Každá etapa má svůj začátek a konec. Práce v zastupitelstvu pro mne byla zajímavá, v mnohém poučná a snad i trochu prospěšná pro vás ostatní.

Chtěl bych touto cestou poděkovat panu starostovi Hugo Pelikánovi i všem ostatním zastupitelům za spolupráci. Mé poděkování patří také hospodářce obce, inženýrce Janě Horákové, která svou ne příliš viditelnou, ale o to důležitější a zodpovědnou prací pomáhala uskutečňovat naše cíle.

Budoucím zastupitelům pak přeji dobrou partu, spoustu nápadů a radost z práce a slibuji, že budu voličem tolerantním a podle možností snad i aktivním.

Robert Kennedy říkal, že jsou lidé, kteří vidí svět takový, jaký ve skutečnosti je, a ptají se „Proč?“ A jsou také lidé, kteří sní o tom, co nikdy nebylo a říkají. „Proč ne?“

Jan Votava

## **Zápolím, zápolíš, zápolíme**

Je sobota ráno 28.8.2010, prázdniny se chýlí ke konci a starosta s několika pomocníky staví na obecním hřišti velký stan, aby ho v krátké době díky uplakanému počasí opět zbořili. Tato epizoda však ani trochu nesvědčí o nějakém nezdaru či zklamání. Dějiště akce se přesouvá do kulturního domu a tam, za obrovského nadšení místních občanů i návštěvníků, propuká HORNOKRUPSKÉ ZÁPOLENÍ.

V sále začíná nevšední podívaná plná barev, hudby, zpěvu a tance. Parket patří folklórnímu souboru Světlovan z Bojkovic, jehož tanečníci a tanečnice předvádějí lidové umění ve vši jeho kráse. Je to pastva pro oči i uši a divák neví, zda dřív obdivovat temperament a fyzickou

kondici, krokové variace, cimbálovou kapelu, kroje či to všechno dohromady. Troufám si napsat, že něco podobného náš kulturák nepamatuje.

Následují slova zástupců sdružení Královská stezka, jejímž členem je i Dobrovolný svazek obcí Krupsko, a po nich vystupují s dalšími tanci a písničkami roztomilé Vilémovské boubelky; od těch nejzralejších až po boubelčí potěr.

Po kulturní části uvádí moderátor Hugo Pelikán mladší sportovně-soutěžní část programu, na který se zodpovědně připravilo 8 družstev: Zastupitelé, hasiči, hasičky, ženy, Hever, Bojkovice, Boubelky a táta-máma. Tématem soutěží je zdravotnictví. Ovazují se rozbité hlavy, slepí zřízenci klopýtají s raněnými na nosítkách mezi židlemi, místo krve teče limonáda, polystyrenové zuby se trhají i s čelistmi, řežou se, operují a zažívají melouny, skřípe invalidní vozík. Všichni soutěží s vervou a obecenstvo se stejnou vervou fandí. Po urputném klání je družstvo hasičů vyhlášeno jako vítězné. Jen autoři soutěžních disciplín zůstávají v anonymitě. Nezasloužili by si také svou minutku slávy?

V pozdních odpoledních hodinách nastupuje na pódium místní kapela Rockovina, aby si zaskotačili i ti, kteří dosud jen fandili a užívali si piva a pořádných porcí vepřového. Kulturák duní a hučí a kdyby mohl, začne taky poskakovat.

V září 2010 zapsala Danuše Caltová.

## **V. ročník fotosoutěže pro léto 2010**

Připomínáme všem fotografům, že termín uzávěrky letošní fotosoutěže je posunut na 30. září 2010. Podmínky soutěže jsou stejné jako v minulých letech. Soutěžíme v následujících tématech:

- 1) *S tebou mě baví svět*
- 2) *Náhoda*
- 3) *Ruce*
- 4) *Modrá je dobrá*

- 5) *Děj (akce)*
- 6) *Makro (volné téma)*

Marek a Věra Caltovi

## **Devatero řemesel**

je název projektu, který právě v těchto dnech startuje v Krupské škole – komunitním a ekologickém centru budovaném v bývalé evangelické škole. Projekt je zaměřený na uchování a rozvíjení starých venkovských řemesel a přirozené zručnosti. Děti v malých skupinkách chodí „do učení“ k dospělým, kteří jim ukazují a učí je stará řemesla. Projekt je zaměřený nejen na kreativitu, ale i poznávání a propojování generací na venkově. Děti díky projektu tvořivě naplňují svůj čas, zkoušejí svá nadání a mohou si prakticky ohmatat, co všechno příroda člověku nabízí, jen se toho tvořivě chopit. Děti se mohou učit: plést z proutí, vyrábět košťata, kovat železo, vyrábět čaje z bylinek, učit se myslivosti a podobně. Projekt je podpořen nadací Via společnosti Poštovní spořitelna. Aktivita je určená jak pro děti z přírodovědného kroužku Slunečnice, tak pro další zájemce. Máte-li zájem se do projektu zapojit jako „učeň“, či „mistr“ nějakého řemesla nebo se jen tak přijít podívat, neváhejte a ozvěte se. Součástí projektu budou doprovodné akce pro veřejnost. Těšíme se, že navštívíte 1. října odpoledne Drakiádu a přijdete si upéct podzimní bramboru na ohníčku. V sobotu 2. října dopoledne s námi můžete sázet stromy na Poznávací stezce ZA HUMNY a odpoledne navštívit skanzen Vysočina s programem Bramborové soboty. Loutkové divadlo O zakleté princezně od J. Wericha můžete shlédnout v neděli 10. října od 16. hodin.

Kurzy starých řemesel připravujeme i pro dospělé. V předvánočním čase proběhnou dvě adventní dílny /26. listopadu a 10. prosince/. Na všechny akce budou včas připraveny plakátky.

Komunitní centrum Krupská škola, SEM Slunečnice, ekologické středisko Chaloupky o.p.s. společně připravují ještě další programy, ale o tom zase příště.

Mgr. Iva Kopecká



## **Vážení občané, členové oficiálních organizací i neoficiálních spolků, jednotlivci!**

Letos v květnu jsem byla jmenována obecní kronikářkou, proto se na vás obracím s prosbou.

Zasílejte mi, prosím, informace o akcích a událostech, které proběhly v Horní Krupé nebo se jí nějak týkají a stojí za záznam do kroniky. Mám zájem též o fotodokumentaci, svatební oznámení (od r. 2009), novinové výstřižky, plakáty, pozvánky a podobně.

Materiál můžete doručovat do domu č.p.4 nebo zasílat mailem na adresu [danuse.caltova@seznam.cz](mailto:danuse.caltova@seznam.cz).

Těším se na spolupráci

Danuše Caltová, Horní Krupá 4.

**Poslední zasedání** současného zastupitelstva obce se bude konat ve čtvrtek 30. září 2010 v 19.00 hodin v kanceláři obecního úřadu.

Chceme touto cestou poděkovat všem občanům, kteří se jakýmkoli způsobem podíleli a podílejí na rozvoji a životě naší obce. Děkujeme za vaši podporu, za každý dobrý nápad, za spolupráci a za podané ruce ochotné pomoci.

Zastupitelstvo obce

Připomínáme občanům, že je možné získávat zprávy, které jsou hlášeny v místním rozhlase, mailovou poštou. Pokud o tuto službu máte zájem, doručte jakýmkoli způsobem svoji mailovou adresu se žádostí na obecní úřad.

Oznamujeme občanům, že také na našem obecním úřadě je kontaktní místo Czech POINT, kde mohou občané získat ověřené výstupy z registrů, např. z katastru nemovitostí, rejstříků trestů, obchodního rejstříku a dalších.

**Svoz nebezpečných odpadů** z domácností se uskuteční v pondělí 27. září 2010 v 17.05 – 17. 20 hodin u kulturního domu.



**Společenská kronika**  
za období od posledního vydání Krupských střípků

**Vzali se:**

Bohdana Páleníčková a Jan Pavlík

Martina Jindrová a Libor Kalvach

Přejeme mnoho porozumění.

**Významná jubilea**

Anna Bártová, 70 let

Jan Jelínek, 86 let

Jaroslav Čáp, 90 let

Božena Kroupová, 75 let

Karel Calta, 87 let

Věra Blažková, 89 let

Eva Jindrová, 75 let

Přejeme pokojné dny.

**Narodily se tyto děti**

Emílie Šormová, Horní Krupá

Blahopřejeme a radujeme se z vašeho dítěte

**Zemřeli**

Oldřich Holoubek, DD Havlíčkův Brod

Otakar Švec, Horní Krupá

Jaroslav Čáp, Lysá

Vzpomínáme spolu s Vámi.



## **Humanitární sbírka,**

kterou pořádá Diakonie Broumov se v naší obci uskuteční ve čtvrtek 23. a v sobotu 25. září 2010.

Věci, které je možné dát do sbírky:

- Letní a zimní oblečení (dámské, pánské a dětské)
- Lůžkoviny, prostěradla, ručníky, utěrky, záclony
- Látky – (minimálně 1 m<sup>2</sup>, nedávat odřezky a zbytky látek
- Domácí potřeby – nádobí bílé i černé, skleničky – vše nepoškozené
- Pěří, péřové a vatové přikrývky, polštáře, deky
- Obuv – veškerou nepoškozenou

Sbírka se uskuteční ve čtvrtek 23.9. od 17.<sup>00</sup> do 18.<sup>00</sup> hodin a  
v sobotu 25.9. od 9.<sup>00</sup> do 10.<sup>00</sup> hodin

v klubovně holubářů (sklad pod prodejnou v Horní Krupě).

Věci zabalte do igelitových pytlů nebo krabic, aby se transportem nepoškodily.

## **Čištění komínů**

Pokud máte zájem o vyčištění komína ve své domácnosti, oznamte to na obecním úřadě. Termín příjezdu kominíka bude vyhlášen.

## **OZNÁMENÍ**

### **o době a místě konání voleb do Zastupitelstva obce Horní Krupá**

Starosta obce Horní Krupá podle § 29 zákona č. 491/ 2001 Sb., o volbách do zastupitelstev obcí a o změně některých zákonů oznamuje :

1. Volby do Zastupitelstva obce Horní Krupá se uskuteční  
dne 15.10. 2010 od 14.00 hodin do 22.00 hodin  
a dne 16.10. 2010 od 8.00 hodin do 14.00 hodin.
2. Místem konání voleb do Zastupitelstva obce ve volebním okrsku č. 1  
je volební místnost - zasedací místnost kulturního domu v Horní  
Krupě pro voliče bydlící v obci Horní Krupá, část Horní Krupá,  
Lysá, Údolí a Zálesí .
3. Voliči bude umožněno hlasování poté, kdy prokáže svou

tožnost a státní občanství České republiky (platným občanským průkazem, cestovním, diplomatickým nebo služebním pasem České republiky, cestovním průkazem České republiky).

4. Každému voliči budou dodány 3 dny předem dnem voleb do Zastupitelstva obce Horní Krupá hlasovací lístky. Ve dnech voleb do Zastupitelstva obce Horní Krupá volič může obdržet hlasovací lístky i ve volební místnosti.



Děkujeme všem za příspěvky do časopisu.

Časopis Obce Horní Krupá.

Horní Krupá 49, 580 01, IČO 00267481

Vydává Obecní úřad Horní Krupá.

Časopis je zapsán do evidence periodického tisku u MK ČR a bylo mu přiděleno evidenční číslo: MK ČR E 19537.

Písemné příspěvky posílejte na OÚ Horní Krupá, 580 01 nebo e-mailem [obec@hornikrupa.cz](mailto:obec@hornikrupa.cz).

Telefonické dotazy a připomínky na tel. čísle 569436145, 725 101 163.

Titulní stránku připravila Ludmila Prechalová.

Distribučováno zdarma do všech schránek. Pokud jste časopis nedostali, přihlaste se na OÚ, kde je k dispozici.

Září 2010